

平成29年度鳴門教育大学教員免許状更新講習概要

選択領域

講習の区分	受講者が任意に選択して受講する領域
講習の名称	現代の絵画－その素材と表現－
受講者定員	10人
受講対象者	美術に関心のある方
開設日	2017年8月3日
講習の形態	講義と演習
講習時間	6時間
講習会場	鳴門教育大学 芸術棟 5階 D505絵画実習室（予定）
担当講師	鈴木 久人
受講料	6,000円

講習の内容	1980年代以降の現代の絵画作品（現代の美術作品）の代表的なものを取り上げ、その魅力（主に素材と表現）を多角的に検討し、美術作品の見方を身につけるようにします。また現代的な表現の方法に触れることで、教科指導に係わる現代的教育課題の解決能力の向上を図ります。
講習のねらい	美術作品を、単なる知識の対象としてではなく、これまでの経験などを生かして、自分だけの美術作品の見方を身につけられるようにする。現代的な表現の方法に触れることで、教科指導に係わる現代的教育課題の解決能力の向上を図ります。
講習到達目標	作品に関して、自分だけの見方ができれば、十分に目標は達成されたと言えるでしょう。その上で美術（図画工作）教育の実践と運営における力量形成を図ります。
講習スケジュール	平成29年8月3日 8時50分～9時00分 オリエンテーション 9時00分～10時30分 講義 10時40分～12時10分 講義 12時10分～13時00分 昼食休憩 13時00分～14時30分 講義 14時40分～16時10分 演習 16時18分～16時20分 試験説明 16時20分～17時00分 履修認定試験 17時00分～17時10分 事後アンケート、連絡事項
履修認定試験の方法	筆記試験
成績評価	成績評価は、講習の担当者が作成した試験の成績から判断します。 履修認定試験の結果、受講者の理解が到達目標に達したと認める場合は成績審査に合格した者としますが、その際の評価は60点以上の採点をもって行います。
持参するもの	筆記用具、エプロン（汚れても良い服装であれば持参の必要はありません。）など
その他	受講申込みについては、「募集要項」を参照してください。